

# يلعب دور الرحمة

يركز هذا الدرس على الاهتمام من خلال فعل الرحمة. سيتم تقديم سلسلة من السيناريوهات الصعبة للطلاب ، ثم يقومون بإنشاء لعب الأدوار لتوضيح كيف يمكنهم استخدام اللطف والرحمة للعمل من خلالها.

(رعاية الفرعية مفهوم (ق)  
الرحمة واللطف

الإطار الزمني للدرس  
دقيقة 45

المواد المطلوبة

- ☐ بطاقات السيناريو
- ☐ (بطاقات الفهرسة (اختياري

خريطة المعايير

ومعايير التثقيف CASEL يتوافق هذا الدرس مع كفاءات  
الصحي الوطنية ومعايير الدولة الأساسية المشتركة.  
يرجى الرجوع إلى الخريطة المعايير للمزيد من المعلومات



من تصميم كاسيل  
كبرنامج موصى به  
للتعلم الاجتماعي والعاطفي.  
انظر الصفحة الأخيرة للحصول على التفاصيل

## هدف الدرس

الطلاب سوف:

- أظهر التعاطف مع حلول العصف الذهني للسيناريوهات الصعبة.
- مارس طرقاً لطيفة ورحيمة للاستجابة في سيناريوهات لعب الأدوار المختلفة.

## اتصال المعلم / الرعاية الذاتية

غالبًا ما يبدو فعل التعاطف مع الآخرين أمرًا سهلاً بالنسبة لنا نحن البالغين عندما نشاهد فيلمًا وثائقيًا متحركًا أو نشرة إخبارية. ومع ذلك ، فإن النضال من أجل إظهار التعاطف داخل مجتمعنا يكون في بعض الأحيان أكثر صعوبة. نصبح محصنين ضد الشخص المتشرد بالعلامة أو الأم الوحيدة التي تكافح مع الطرود. ألق نظرة مركزة هذا الأسبوع على مجتمعك ومدرستك وحتى فصلك الدراسي. من قد يكون محتاجًا ربما تكون قد أغفلته في الماضي؟ يمكن أن يؤدي الاتصال بتعاطفك مع محيطك المباشر إلى زيادة التواصل مع طلابك وزملائك ومجتمعك ككل. عندما نتواصل ، نكون حاضرين ، لذا ألق نظرة حولك. الذي سقط من خلال الشقوق؟ كيف يمكن أن يساعدك تعاطفك على البقاء على اتصال مع مجتمع مدرستك؟

## نصائح للمتعلمين المتنوعين

- قم بإنشاء مجموعات صغيرة متنوعة من 4-5 لزيادة المشاركة.
- قم بتعيين طالب واحد في كل مجموعة لمطالبة الآخرين إذا نسوا سطورهم.
- وفر بطاقات فهرسة للطلاب لتدوين سطورهم.



## يشارك

دقائق 5-7

(اطلب من الجميع العثور على شريك (يمكنك تعيينهم بشكل عشوائي إذا رغبت في ذلك

- اجعل كل زوج يقف إلى الخلف.
- اقرأ العبارات التالية بصوت عالٍ واطلب من كل طالب أن يتجه لمواجهة شريكه إذا كان يتعلق به.
  - لقد بدأت مدرسة جديدة
  - لقد مات حيواني الأليف
  - رحبت عائلتي في المنزل بمولود جديد
  - لقد كسرت عظمة
- كيف كان شعورك عندما استدرت ولكن جارك لم يفعل؟
- كيف شعرت بمعرفة أن شريكك استدار ولكنك لم تستطع؟
- كيف كان شعورك عند الالتفاف واكتشاف أن شريكك قد مر بنفس الحدث الذي تعرضت له أيضاً؟

نحن أفراد بحياة مختلفة وخبرات مختلفة. ومع ذلك ، يمكننا غالبًا العثور على شيء واحد مشترك على الأقل عندما نتعرف على بعضنا البعض!



## يلهم

ما هي الرحمة؟

دقائق 7-10

اشرح أن التراحم هو الشعور الذي ينتابك عندما تريد مساعدة شخص محتاج. يمكن أن يكون هذا الشخص صديقاً أو معلمك أو والديك أو أخيك أو ربما شخصاً لم تقابله من قبل! عندما يشعر الشخص بالضيق أو الألم أو يحتاج إلى المساعدة ، فإننا نشعر بشكل طبيعي بالتعاطف معه. ملكتنا قلوب قل لنا للمساعدة. في بعض الأحيان لا نتوقف حتى عن التفكير في تقديم هذه المساعدة لأن الشعور بالتعاطف قوي جداً. إن رغبتنا في أن نكون طبيبين ومهتمين تغمرنا ونحن ننقل إلى العمل! متى شعرت بالتعاطف مع عائلتك أو أصدقائك؟ كيف تمكنت من اظهار اللطف؟

اشرح أنه يمكن الشعور بالتعاطف مع الأشخاص الذين لم نرهم أو نلتقي بهم من قبل. قدم أمثلة بسيطة لسيناريوهات قد تؤدي بشكل طبيعي إلى الشعور بالرحمة. قد تشمل بعض الأمثلة طفلاً مريضاً ، أو حادث سيارة ، أو سماع خبر وفاة حيوان أليف شخص ما.

- اسأل عن أمثلة أخرى: هل سبق لك أن شاهدت فيلماً جعلك تشعر بالتعاطف مع إحدى الشخصيات؟
- إذا رغبت في ذلك ، قم بسرد الإجابات على السبورة للرجوع إليها في المستقبل



## التمكين

دقائق 30

اشرح أن الفصل سينقسم إلى مجموعات صغيرة لتطوير لعب الأدوار باستخدام بطاقة السيناريو المتوفرة.

- قسم الفصل إلى مجموعات من 4-5.
- زود كل مجموعة ببطاقات فهرسة (لكتابة سطورها إذا رغبت في ذلك) وبطاقة سيناريو (انظر أدناه).
- اسمح لـ 10 دقائق لإنشاء تمثيل الأدوار.
- خصص 20 دقيقة لكل مجموعة لتقوم بتمثيل دورها.



## يعكس

دقائق 5

بعد الانتهاء من جميع لعب الأدوار ، قم بتوجيه المناقشة باستخدام الأسئلة التالية:

- ما المسرحية الهزلية التي بدت وكأنها السيناريو الأكثر تحديًا بالنسبة لك ولماذا؟
- كيف كان الناس في كل نوع من مسرحية هزلية؟ كيف أظهروا التعاطف؟
- ما هي بعض الطرق التي يمكننا من خلالها إظهار التعاطف واللفظ مع الآخرين؟
- هل تصبح أكثر لطفاً كلما مارست أكثر؟ إذا كان الأمر كذلك لماذا؟



## أفكار التمديد

- استخدم نفس الأسلوب خلال أوقات الصراع مع الطلاب على مدار العام. يؤدي هذا إلى تحويل التركيز من "وجهة نظري صحيحة" إلى التركيز على اللطف والرحمة تجاه الشخص الآخر.
- أضف بطاقات فهرسة فارغة إلى ركن السلام أو مركز الكتابة وادع الأطفال إلى إنشاء سيناريوهاتهم الخاصة. كلما سمح الوقت ، خذ وقتاً في إنشاء لعب الأدوار لهم أثناء الفجوات في جدولك.

(موجه دفتر رأس الخيمة (راجع مشروع دفتر رأس الخيمة في وحدة الاحترام لمزيد من التفاصيل:

- الصق قطعة من ورق الصنفرة في دفتر ملاحظاتك.
- اكتب كلمة الرحمة تحتها.
- يمكن لبعض الأشخاص في حياتنا أن "يفركونا بطريقة خاطئة" ويجعلون من الصعب علينا اللعب أو العمل معاً. لحسن الحظ ، يمكننا استخدام الشفقة لكون لطفاء ونتغلب على هذا.
- كيف استخدمت التعاطف للعمل من خلال صراع مع شخص لا تتوافق معه دائماً؟
- دون إجابتك أسفل تسمية التعاطف.



من تصميم كاسيل  
كبرنامج موصى به للتعليم الاجتماعي  
والعاطفي.

المستندة إلى الأدلة منذ عام 2003. SEL التعاونية من أجل التعلم الأكاديمي والاجتماعي والعاطفي (كاسيل) يراجع برامج  
لبرامج التعلم الاجتماعي CASL ويتم تضمينه في دليل CASL التابع لـ SElect يلتقي ببرنامج Classroom® اللطف في  
والعاطفي الفعالة.

Classroom® عالية الجودة. اللطف في SEL لبرمجة CASL أو تجاوز جميع معايير Classroom® استوفى اللطف في  
عالية الجودة SEL لبرمجة CASL حصل على أعلى تصنيف من

<https://casel.org/guide/kindness-in-the-classroom/>

## سيناريوهات لعب الأدوار

**الموقف 1:** طالب في الصف الثالث في صفك على كرسي متحرك بينما يتجاهل طلاب الصف الثالث الآخر الطالب. تتحدث إلى الطالب وتطلب منه تناول الغداء معك. قم بإنشاء مسرحية هزلية لأداء الفصل حيث تستخدم كلمات لطيفة ورحيمة لمساعدة الطالب

**الأدوار:** طالب على كرسي متحرك ، مجموعة الطلاب الذين يتجاهلون الطالب على الكرسي المتحرك ، طالب طيب

**الموقف 2:** هناك طالب في الصف الثالث في المدرسة يلعب غالبًا بمفرده في فترة الراحة. هي أو هي في صفك ويبدو خجولًا جدًا. في يوم من الأيام ، قررت أن تلعب معه / معه ، وتطلب من الآخرين اللعب أيضًا. قم بإنشاء مسرحية هزلية لأداء الفصل حيث تستخدم كلمات لطيفة وحنونة لمساعدة الطالب الخجول

**الأدوار:** طالب خجول ، طالب يريد اللعب معه أو معها ، طلاب آخرون في الفصل

**الموقف 3:** صديقان لك يدعaban روضة أطفال. أنت تعلم أن روضة الأطفال ليس لديها أصدقاء كثيرون. أنت لا تحب ما يفعله أصدقاؤك. قم بإنشاء مسرحية هزلية لأداء الفصل حيث تستخدم كلمات لطيفة وحنونة لمساعدة روضة الأطفال

طالب لا يريد أن يضايق الآخرين شخصًا آخر ، Kindergartner ، الأدوار: صديقان يضايقان

**الموقف 4:** شخص جديد يأتي إلى مدرستك. انتقلت إلى هنا من بلد آخر ولا تتحدث الإنجليزية كثيرًا. لا يريد بعض الأطفال التحدث إليها والاستهزاء بلهجتها. لقد كنت جديدًا في العام الماضي ، لذا فأنت تعرف ما هو الشعور الجديد. قم بإنشاء مسرحية هزلية لأداء الفصل حيث تستخدم كلمات لطيفة وحنونة لمساعدة الطالب الجديد على الشعور بالراحة

**الأدوار:** طالبة جديدة من بلد آخر ، طفل تريد التحدث إلى الطالبة الجديدة ، طلاب لا يتحدثون معها ويسخرون من لهجتها

**الموقف 5:** هناك طالب في مدرستك يضرب الأطفال أحيانًا. بعض الأطفال يبتعدون عنه. تريد أن تكون صديقه ولكنك لا تريده أن يضربك. قررت أن تسأل معلمك عما يمكنك أن تقوله له. قم بإنشاء مسرحية هزلية لأداء الفصل حيث تستخدم كلمات لطيفة وحنونة لمساعدة الطالب الذي يضرب

**الأدوار:** طالب يضرب أحيانًا ، طلاب يريد أن يكون صديقًا ، مدرسًا

**الموقف 6:** أنت في المنزل مع أخيك وأختك. يتجادل أخوك الأكبر معك حول البرنامج التلفزيوني الذي يجب مشاهدته. تتجادل أختك الصغرى معك حول اللعبة التي ستلعبها. أنت لا تريد المجادلة ، لذلك تطلب من والدتك بعض الأفكار حول ما يمكنك قوله للمساعدة في حل المشكلة. قم بإنشاء مسرحية هزلية لأداء الفصل حيث تقول كلمات لطيفة ورحيمة لأخيك وأختك

**الأدوار:** طالب في الصف الثالث ، الأخ الأكبر ، الأخت الصغرى ، والدتك